



**ORDINE  
DEI DOTTORI  
COMMERCIALISTI  
E DEGLI ESPERTI  
CONTABILI**

**TTB Teatro tascabile di Bergamo**

(Ales - Arte Lavoro e Servizi e Scuola di Roma di Fundraising)

## *Le opportunità di art bonus nella costruzione delle nuove partnership pubblico-privato per la salvaguardia del patrimonio culturale*

**Lunedì 3 febbraio 2020 ore 14.00/18.00**

**Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili  
Sede – Bergamo Rotonda dei Mille 1**

\* \* \*

### **Introduce e presiede**

**Simona Bonomelli** Presidente dell'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Bergamo

**Roberto Mazzoleni** Consigliere dell'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Bergamo, Delegato della Commissione "Enti Non Commerciali e No Profit Terzo Settore"

\* \* \*

### **Interventi**

❖ **ART BONUS: CARATTERISTICHE E POTENZIALITA' DEL CREDITO D'IMPOSTA**

**Maurizio Postal** Consigliere Nazionale Delegato Aree No profit - Fiscalità

❖ **ART BONUS E SPONSORIZZAZIONI: IL FINANZIAMENTO PRIVATO ALLA CULTURA IN UNA LOGICA DI PARTNERSHIP**

**Carolina Botti** Direttore Divisione Rapporti Pubblico-Privati Ales Spa e referente Art Bonus MiBAC

❖ **L'ART BONUS DAL PUNTO DI VISTA DELL'IMPRESA**

**Stefano Lania** Responsabile Fisco e Diritto d'impresa di Confindustria Bergamo

**Roberto Vavassori** Chief Public Affairs & Institutional Relations Officer di Brembo S.p.A.

❖ **COME FAR CRESCERE L'ART BONUS CON IL FUNDRAISING: LA CULTURA COME "BENE COMUNE"**

**Massimo Coen Cagli** Direttore Scuola di Roma di Fundraising

❖ **ARTBONUS: IL CASO DEL MONASTERO DEL CARMINE DI BERGAMO, PRIMO PARTENARIATO SPECIALE IN ITALIA**

**Nadia Ghisalberti** Assessore alla Cultura del Comune di Bergamo

**Emanuela Preciani** Responsabile organizzativa TTB Teatro tascabile di Bergamo

---

*La partecipazione è gratuita.*

*L'evento è stato segnalato al Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili per l'attribuzione di n. 4 crediti formativi.*