

# Tutti per strada Sabato sera danze a Ponteranica

## Festival

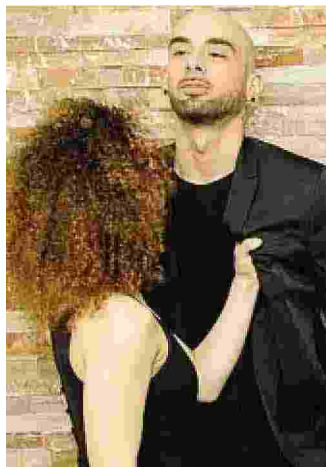
E domani due compagnie bergamasche portano in scena al Teatro Sociale i social network e i vizi capitali di oggi

La danza del territorio e sul territorio. Il Festival Danza Estate è anche questo, offre uno sguardo su quelle che sono le ultime produzioni nate dalle compagnie locali e, al tempo stesso offre loro un'occasione di visibilità utile anche a far vivere il territorio stesso della loro danza.

Intreccio di obiettivi e aspirazioni, l'edizione 2017 del festival presenta in calendario, domani sera «Danza Km0», un appuntamento avviato nel 2016 con l'intento di coinvolgere e valorizzare le realtà emergenti presenti a Bergamo, e parte del progetto «Arterie - danza che nutre il territorio» sostenuto da Fondazione Cariplo.

In scena dunque al Teatro Sociale due compagnie bergamasche con i loro spettacoli in prima nazionale: Mo.Ba. Dance Company con «Sieben» e Addiction Company con «Liberi tutti».

La cifra stilistica di entrambe



Mo.Ba. Dance Company

le compagnie spazia dal contemporaneo al moderno, all'hip hop. Un linguaggio attuale per una tematica come quella che ha scelto di affrontare Daniela Arrigo in «Liberi tutti»: «Lo spettacolo - spiega il direttore artistico - indaga la dipendenza dai social network, dalla connessione alla Rete come ponte tra le persone. Il tutto però dà vita a una socialità che non è più reale, ma che anzi si traduce in solitudine».

Sulla scena, grazie ai raggi laser si materializzano le sbarre di

quella gabbia in cui rischiamo di restare intrappolati: «C'è un dentro e un fuori, dove ciò che avviene è ben diverso. La gabbia - sottolinea Daniela Arrigo - si rompe con un gesto collettivo». Liberi tutti, appunto.

Ad aprire però la serata sarà «Sieben» della compagnia Mo.Ba. Dance Company di Serena Brignoli. Uno spettacolo che tra moderno, contemporaneo e hip hop mette in scena gli impulsi e le inclinazioni che guidano le azioni umane: «Cinque danzatori - spiega Serena Brignoli - per mezz'ora di performance interpreteranno i sette vizi capitali. «Sieben», sette appunto in tedesco, è una riflessione su ciò che guida l'essere umano. Istinto o ragione?». Inizio dello spettacolo alle 21.

Sabato 1 luglio invece l'appuntamento è nell'ambito di «Orobic Street Food», organizzato dal Comune di Ponteranica. Nel corso della festa in strada, alle 21, il sagrato parrocchiale della Chiesa dei Santi Alessandro e Vincenzo ospiterà Sanpapiè e Teatro della Contraddizione in «Balerhaus», uno spettacolo al quale tutti sono invitati a partecipare. Più che uno spettacolo sarà una serata danzante vera e propria, con musica dal vivo, per riscoprire l'atmosfera magica del ballo di gruppo, dell'incontro tra le generazioni e i loro diversi linguaggi. Una felice contaminazione tra musica, danza e teatro.

Tiziana Sallèse

© RIPRODUZIONE RISERVATA

