

Teatro emergenti da stasera a Urganano gli spettacoli finalisti

Premio Experimenta. Sipario in auditorium sulle pièce selezionate. Oggi «Gino Bartali» e domani «Assenze» Domenica si chiude con «Il tenace soldatino di stagno»

Giunge alla sua fase conclusiva, quella aperta al pubblico, la seconda edizione del Premio Experimenta 2018 - Nuove identità del Teatro Bergamasco, promosso da Laboratorio Teatro Officina, storica realtà teatrale bergamasca, guidata da Gianfranco Bergamini, da sempre attenta alla promozione e valorizzazione delle esperienze teatrali più significative delle compagnie di ricerca, giovani e meno giovani.

Il Premio, costruito in collaborazione con l'assessorato alla Cultura del Comune di Urganano e sostenuto da Regione Lombardia (circuiti Spettacolo dal vivo) e da Fondazione della Comunità Bergamasca, intende porre l'attenzione del pubblico sulle nuove compagnie bergamasche, dando loro la possibilità di farsi conoscere ed avere maggiore visibilità.

Al bando hanno aderito 9 realtà sceniche della provincia che ben rappresentano il nostro panorama teatrale. Risulta particolarmente interessante la partecipazione al bando 2018 di produzioni di teatro-ragazzi: Teatro ex Drogheria con «Luca

Luna», riuscita escursione sul tema delicato, complesso e inedito della perdita dei genitori, e il Teatro Caverna con «Il tenace soldatino di stagno» racconta con eleganza e belle trovate sceniche la classica fiaba di Andersen.

Da Andersen al mostro sacro del teatro David Mamet, autore dell'ironico e corrosivo «Boston Marriage» presentato da Maté Teatro - Ambaradan; la giovane compagnia Transfigura ha scelto, invece, la via del comico e grottesco con «Doppi sensi», mentre il duo Bonetti-Salvoldi predilige con «Affidabili» l'improvvisazione e le partiture fisiche. In gara anche Luna e Gnac Teatro con «Gino Bartali», il giusto tra le nazioni, che ha fatto della sua bicicletta vero strumento di pace e di salvezza. È

Nell'ultima serata protagonista anche «Luca Luna» di Teatro ex Drogheria

una rilettura attualizzata dell'Iliade, quella di «Ragazzi» della Compagnia Figli maschi. Drammatico è invece «Assenze» di Teatro d'Acqua dolce sul disastro di Chernobyl e il popolo dei Samosely. Chiude invece l'elenco dei partecipanti l'allegria degli Amici sul Serio con la loro fiaba in rima «Gobbo il re, storta la regina».

La giuria formata da Gianfranco Bergamini, Marco Zappalaglio e Gigi Castelli (direttori artistici), Chiara Bettinelli (organizzatrice teatrale), Max Brembilla e Massimo Nicoli (attori), Nadia Salvoldelli (formatrice teatrale) e Davide Locatelli (assessore alla Cultura del Comune di Urganano) avrebbe avuto il compito, arduo, di scegliere tre finalisti, tre spettacoli da presentare al pubblico nel fine settimana. La ricchezza delle proposte ha però indotto la giuria ad allargare, solo per l'edizione 2018, a quattro il numero dei gruppi teatrali ammessi alla fase finale del Premio.

I quattro spettacoli selezionati saranno presentati al pubblico presso l'auditorium comunale alle scuole medie in via dei



il Teatro d'Acqua dolce presenta «Assenze»



«Gino Bartali - Eroe silenzioso»



«Luca Luna»



«Il tenace soldatino di stagno» del Teatro Caverna

Bersaglieri 68 ad Urganano. Ecco il calendario degli spettacoli: stasera alle 21,30 in scena la compagnia Luna e Gnac Teatro con «Gino Bartali - Eroe silenzioso». Domani, stessa ora, il Teatro d'Acqua dolce presenta «Assenze». Domenica alle 20,30 sipario su «Il tenace soldatino di stagno - Una storia di sperato

amore» del Teatro Caverna. Sempre domenica il Teatro ex Drogheria presenta alle 21,30 «Luca Luna». Al vincitore andrà un premio in denaro di 1000 euro. Biglietti: 5/8 euro. Info e prenotazioni Laboratorio Teatro Officina: 035 891878; cell. 3404994795; www.laboratorio-teatrofficina.it.

A Treviglio il musical dei giovani di Arzago

Filodrammatici

Si alza il sipario sulla nuova stagione del Teatro Filodrammatici di Treviglio. Si comincia stasera alle 21 con il musical «Tre padri per una figlia» proposto da «I Ragazzi di Gigi» dell'Oratorio Don Bosco di Arzago d'Adda, liberamente ispirato al celebre musical con le canzoni del gruppo svedese Abba «Mamma Mia».

La storia dello spettacolo è ambientata su una romantica isola greca e ha per protagonista una donna che, alla vigilia del matrimonio della figlia, si trova a fare i conti con il suo passato avventuroso nel momento in cui incontra improvvisamente e inaspettatamente tre uomini che potrebbero essere ciascuno il padre della propria figlia.

«I Ragazzi di Gigi» è una compagnia fondata nel 2012 sulle orme della passione teatrale trasmessa loro dal diacono Gigi Riboni ed è formata da giovani tra i 15 e i 35 anni.

Domani alle 21 e domenica alle 15,30 si continua con il primo doppio appuntamento della rassegna dialettale. Sul palco gli attori della compagnia «Il Teatro del Gioppino» di Zanica diretti da Fabrizio Dettamanti che rappresenteranno «Gioppino Accchiappafantasma», 10ª commedia del gruppo (per entrambi gli spettacoli ingresso a 10 euro. È possibile acquistare il biglietto sul sito del Teatro o il giorno dello spettacolo direttamente in biglietteria a partire dalle 19.30, salvo esaurimento posti).

Da Carosello a Canzonissima Risuona la tv di una volta

Nembro

Le sigle e le colonne sonore più amate rivivono stasera in un concerto al Modernissimo

«Lascia o Raddoppia?», «Musichiere», «Tribuna Politica»; e ancora «La domenica sportiva», il famosissimo «Carosello» e le produ-

zioni televisive come «La freccia nera»; «Il giornalino di Gian Burrasca» o «Padre Brown».

Le sigle e le colonne sonore più amate della televisione «di una volta» tornano questa sera, con inizio alle 21 presso l'auditorium Modernissimo di Nembro, con il concerto «La tv in bianco e nero», a cura del Complesso Bandistico

di Albino con il patrocinio dell'amministrazione comunale di Nembro.

«Si potrebbe pensare che uno spettacolo del genere interessi solo a un certo pubblico - commenta Savino Acquaviva, direttore del corpo bandistico albinese e ideatore dell'evento -, e invece incrocia trasversalmente le varie generazioni». Da chi ri-



Il direttore Savino Acquaviva

corda i vari programmi con nostalgia, a chi non era ancora nato ma conosce quella televisione che non c'è più, con le sue sigle, le colonne sonore e i brevi stacchetti musicali, dai programmi per ragazzi ai giochi televisivi del presera-

«Circa un anno fa ho iniziato a pensare a un concerto sulle musiche che hanno contrassegnato la tv in bianco e nero fino agli anni '60 e '70 e così ho ideato questa giornata tipo della televisione di una volta, completamente diversa da quella di oggi per programmazioni, orari e canali». Tutti i brani che nella versio-

ne originale erano stati pensati per orchestra sinfonica o per band, sono stati riarrangiati da Acquaviva, insieme a Marco Marzi, per l'orchestra di fiati. Inclusi alcuni successi di «Canzonissima» che verranno interpretati dalla cantante Barbara Ravasio, sempre accompagnata dai 50 musicisti del Complesso Bandistico di Albino.

In questa rievocazione particolare, non poteva mancare all'interno del concerto anche la «signorina buonase-ra», interpretata per l'occasione da Romina Alfieri.

C. D. D.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

BTV
BERGAMO

canale
17

www.bergamotv.it

TUTTOATALANTA
DIRETTA
STADIO

Domenica 7 settembre alle ore 14.00



ATALANTA

SAMPDORIA



Spinti in studio Arturo Zambaldo, Sandro Salvioni, Massimo Bernasconi, Carlo Canavesi e Mariachiara Rossi. Dallo stadio di Bergamo collegamenti con Matteo De Sanctis. Via Skype i contributi di Demetrio Trussardi, Attilio Belloli, Massimo Casari da Cochabamba. Conduce **Fabrizio Pirola**

grazie al contributo di

ITALIAN OPTIC
COMENDUNO DI ALBINO (BG) - CURNO (BG) - FONTANELLA (BG) - SARNICO (BG)
TRESORE BALNEARIO (BG) - BRESCIA - REZZATO (BS) - MILANO
www.italianoptic.it

UBI Banca