

Agenda

Proverbio

Domàndega a l'ostér se 'l gh'à 'l vù bù
Chiedi all'oste se ha il vino buono



Il Santo

Giovanni Bosco

Sacerdote

Grande apostolo dei giovani, fu loro padre e guida alla salvezza con il metodo della persuasione, della religiosità autentica, dell'amore teso sempre a prevenire anziché a reprimere. Sul modello di san Francesco di Sales il suo metodo educativo e apostolico si ispira a un umanesimo cristiano che attinge motivazioni ed energie alle fonti della sapienza evangelica. Fondò i Salesiani, la Pia Unione dei cooperatori salesiani.



Costanza Principe, nipote del musicologo Quirino, nata nel '93 nelle Marche e cresciuta a Milano, oggi studia anche Psicologia in Bicocca

SALA PIATTI

Serata Schumann con Costanza Principe

BERNARDINO ZAPPA

Unione delle arti è un punto fermo dell'estetica romantica. A questa estetica, al suo «nume» per definizione, Robert Schumann, si ispira il concerto di domani sera (ore 20, ingresso libero a partire dalle 19,30) con la pianista Costanza Principe. È un'iniziativa della Fondazione Comunità Bergamasca in collaborazione con il Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo presso la Sala Piatti in Città Alta, nel contesto della mostra «L'incanto svelato. L'arte della meraviglia da Tiepolo a Manzù» allestita fino al 24 febbraio nel magnifico Palazzo Polli Stoppani, cinquecentesca dimora di via San Giacomo, 9.

Schumann dunque al centro del recital, con una serie di opere del periodo più intenso della creatività del genio tedesco. La serata si apre

con la rarasuite dell'op.32 del 1841, in cui la forma del «politico», quella in cui Schumann esprime il meglio della sua poetica, coniuga due aspetti dell'espressione romantica, il tributo a Bach e la ricerca fantastica di soluzioni uniche, secondo le vie inedite e personali del creatore. Pagine della prima creatività sono l'Allegro op. 8 (1835), unico movimento superstite di un originale progetto di Sonata. Un progetto giovanile, tra le prime realizzazioni del giovane maestro, in cui slancio e cimento tecnico convergono in una scrittura già molto definita per cifra stilistica.

Alcimentosquisitamente tecnico è dedicata la giovanile (1829-1832) Toccata op. 7, pagina imperiosa, in cui la bellezza e la difficoltà vanno a braccetto, con un filo contrappuntistico denso e intrigante. Chiude il recital il politico più noto, il «Carnevale di Vienna» op.26,

■ Si entra dalle 19,30 per l'atteso concerto (a ingresso libero) della pianista

■ Collaborazione tra Fondazione Comunità Bergamasca e Festival Pianistico

«quadri romantici» che comunque, contemplando il fervore della fantasia, possono essere considerati anche «una grande sonata romantica», come scrisse lo stesso Schumann.

Costanza Principe, debutto in pubblico a 7 anni, si è esibita come solista e in formazione cameristica in Italia, Francia, Regno Unito e Sud America. Ha vinto concorsi pianistici nazionali e internazionali, come il Lilian Davies Prize della Royal Academy of Music a Londra. Ha debuttato con orchestra nel 2008 con Aldo Ceccato. Quindi con orchestre quali I Pomeriggi Musicali, la Filarmonica Marchigiana, la Sinfonica Siciliana e si è esibita in importanti sale da concerto tra cui la Wigmore Hall di Londra. È stata ospite delle trasmissioni «I concerti del Quirinale» di Radio 3, e «Il pianista» di Radio Classica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Città

Pomeriggio Il razzismo

Ore 17:30

Piazza Mercato del fieno 6/a - Allo Convento di S. Francesco, incontro con Gianluca Gabrielli sul tema «Insegnare le "razze". Il razzismo nella scuola italiana prima e durante il periodo delle leggi fasciste».

Sera

Quando l'Italia aveva le colonie

Ore 20:30

Via Promessi Sposi 24 - Al Centro socio culturale del Villaggio degli Sposi, continua il ciclo di incontri sul tema «Quando l'Italia aveva le colonie. Conoscere il passato per essere consapevoli del presente»; Daniela Rosa parla su: «Madame, meticci, apartheid: dal razzismo paternalista al razzismo di Stato».

Turisti e migranti, Bergamo che cambia

Ore 20:45

Viale Papa Giovanni XXIII 30 - Alla Fondazione Serughetti «La Porta», nell'ambito del ciclo di incontri sul tema «Turisti e migranti, Bergamo che cambia. Politiche abitative alla prova dei movimenti globali», Arianna Poggi, assessore del comune di Empoli, e Beppe Cattaneo, presidente dell'Associazione per Città alta e i Colli, parlano su «Turisti e residenti: il diritto alla città. Una politica attiva per abitare nel centro storico».

Provincia

Mattino

Sant'Omobono Terme Ol Barat de Santinbù

Ore 09:00

Al parcheggio «Fumata Bianca», «Ol Barat de Santinbù»,

mercato di antiquariato.

Gorle, legami utili, aiutiamo chi aiuta

Ore 09:30

Via Arno 14 - Alla Rsa Caprotti Zavaritt, apertura del ciclo di incontri organizzato dall'Associazione «Abitare le età onlus», sul tema «Legami utili, aiutiamo chi aiuta», rivolto ai caregiver, ovvero le persone che si prendono cura di un familiare malato, fornendo assistenza.

Pomeriggio

Zogno, i giovedì con Priula

Ore 15:00

Nella sala Priula del museo della Vicaria, continua il ciclo di incontri organizzato dall'associazione culturale Priula; Diego Gimondi, insegnante, parla su: «Il fumetto in camicia nera».

Ponteranica

Pista di pattinaggio

Ore 16:00-18:00

Via 8 Marzo - Apertura della pista di pattinaggio su ghiaccio; in programma fino al 14 aprile.

Spirano

Festa invernale della Lega

Ore 19:00

Via S. Antonio - Al Palaspirà, apertura della 1ª edizione della «Festa invernale della Lega Lombarda», in programma fino al 3 febbraio, con servizio ristoro e interventi politici. Questa sera interverranno: Matteo Salvini, segretario federale della Lega e ministro dell'Interno, Paolo Grimaldi, deputato, Attilio Fontana, governatore della Regione Lombardia, e Stefano Bruno Galli, assessore regionale.

Sera

Lovere, fauna selvatica e pratica venatoria

Ore 20:30

Al Centro civico culturale, incontro con il guardiacaccia Diego Rota, della Polizia Provinciale di Bergamo, sul tema «Fauna selvatica

Bergamo - Casa del giovane



Tracce di futuro con Anteas

Nella sala degli Angeli della Casa del giovane, in via Gavazzeni 3, continua la 37ª edizione del ciclo di incontri dell'Università Anteas Bergamo, sul tema «Tracce di futuro. Conoscere per partecipare»; alle ore 15, Gerolamo Fazzini, giornalista e consulente editoriale, parla sul tema «Filippine: paese del sorriso o del sangue?». Per informazioni consultare il sito www.anteasbergamo.altervista.org.